**中国美术学院“十三五”省级大学生校外实践教育基地建设中期报告表**

|  |  |
| --- | --- |
| **基地名称** | 仙居县艺术实践教育基地 |
| **基地建设设定目标**（与学院学科、专业、课程建设的关系及培养学生目标，最终建设目标） | 本基地的设立主要是培养艺术类学生特别是一年级学生的社会担当意识，传统文化素养、艺术专业技能，提升学生的造型能力、调研方法、创新精神、实践能力、社会责任感等素养，努力建设成为以多学科门类、多种实践教育形式的综合性实践教育基地，切实实现大学教育与地方发展紧密结合、相互融合的育人目标，服务教学，服务地方。  最终建设目标：对标习总书记“以人民为中心”的精神，以及树立“文化自信”的要求，结合基础部一年级教学的实际情况和基地所在地方的具体现实，共同构建深耕乡土一线，为时代造像，为山河塑像的一流大学生校外实践教育基地，深度挖掘与宣传当地人文地理、乡土风貌、历史情怀、社会发展等元素和特色，在更大的社会语境下培养学生的社会意识与问题意识下的结构性思维。同时，进一步探索与当地在产、学、研领域的深度合作与发展。 |
| **建设思路**（设立基地的有利条件及如何利用这些条件进行建设） | 仙居白塔镇地处仙居县中部，是台州西部山地的一块平原区域，有着较完整的传统的山地村落、也能体现浙东的传统农业生产生活形态。  基地地处大神仙居景区外围，永安溪横贯白塔镇全境。周围山清水秀，交通便利，省道临石线穿镇而过，台金、诸永高速互通口在距上横街村1公里内。与上横街村邻近的有“中国沿海古文化明珠”皤滩古街，还有步行即可到达的高迁古民居群。民居群规模宏大，布局精巧，格局保存比较完整。 周围乡镇街区，新容旧貌共存，有真实与丰富的传统文化层。  白塔镇与上横街村也是浙江省美丽乡村建设的典范单位。2020年1月，白塔镇入选浙江省2020年度美丽城镇建设样板创建名单；上横街村有200多户人家，16家农家乐、民宿，村容整洁，已评为国家3A级风景区。  仙居县艺术实践教育基地建设一方面利用仙居美丽的自然生态环境和悠久的人文历史，对标“绿水青山就是金山银山”的要求，用画笔存留传统民居村落自然环境与人文环境，和仙居相关部门商讨如何摆脱“千村一面”的现实状况，组织师生深入调研仙居自身文化及非物质文化遗产，尊重乡村传统肌理，理解当地文化要素，继承保护与发展仙居乡村特有的自然人文景观。  另一方面，伴随学校持续的教学投入，我们也将加大相关的文化下乡服务地方，以教学为牵引，围绕当地的具体条件，积极介入仙居的新农村建设。以大学生社会实践等相关社会服务为主体，拓宽专业基础教学部与仙居当地的接触面，从生产、生活两方面共建美丽乡村，在建设基地发展教育的同时推动仙居当地的文化建设和社会美育工作。 |
| **当前建设进度**（组织架构，管理制度，外聘专家和老师等，开设的课程，合作项目等，可分建设时间阐述） | 从2017年起（2020年因疫情中断一年），中国美院专业基础教学部根据学校的教学安排、确立下乡主题，每年3月或4月均安排3-5个班级（涵盖基础部造型、设计、图媒三个分部）师生前往当地进行在地实践教学和思政课程（星空下的思政），课程内容包括：仙居写生（含人、物、景等）、乡土调研、叙事表达等，并结合课程思政深化师生对家国的深刻认识与理解，建立个人与社会的深层联系。 |
| **已取得的成果**（合作项目、受教育人数、展览、教学成果、已出书籍，校内校外的开放共享，对当地的贡献等） | 2017年——2019年，基础部三年合计12个班级，375名学生、14名带队老师附仙居开展写生与调研实践（2020年因新冠疫情未能开展实践教学）。  2017年3月13日-3月31日，组织3个班级89名学生和5名带队老师赴仙居开展实践教学，本次教学积极贯彻浙江省“五水共治”这一决策部署，积极响应学校“治水最前线”的实践教学活动，为学院5月的“治水最前线”展览产出了一大批优秀教学作品，并得到了省市领导和社会各界的高度评价，取得巨大的影响和成果；  2018年4月9日——4月29日，组织4个班级159名学生和5名带队老师赴仙居开展实践教学（另外2位思政课程老师还前往仙居为同学们讲授思政课程），在当地举办了“风景与记忆”——中国美术学院专业基础部学生春季写生作品展（展期4月21日——4月24日），展览作品丰富详实写描绘了当地的风土人情、诗画山水，为社会献上了一次精彩的视觉盛宴，得到了当地群众一致好评；本次下乡学部师生还参加了仙居教学实践基地挂牌仪式。  2019年4月6日——4月29日，组织4个班级127名学生和4名带队老师赴仙居开展实践教学，本次下乡主题为“格物致知”，取得良好的教学效果。  成果：  2019年6月出版教学成果集：《“上山下乡”十学案——中国美术学院专业基础教学部“治水最前线”社会实践教学成果》，其中07章——慧看仙居，08章——素描上横街，重点描述了师生们在仙居当地实践教学的成果；  2020年1月，上山下乡实践课程获中国美术学院哲匠金课奖并入选省一流课程；  2021年1月，《“千村千生”大地素描美育实践》被评为2020年浙江省宣传思想文化工作创新项目。 |