附件：中国美术学院全国首届教材建设奖推荐项目汇总

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 应用对象（本科生/研究生） | 书号 | 教材名称 | 第一作者 | 第一作者单位 | 出版单位 | 推荐类别（单本/全册） | 册数 |
| 1 | 本科生 | ISBN 978-7-5340-4230-0 | 世界设计史 | 郑巨欣 | 中国美术学院 | 浙江人民美术出版社 | 单本 | 1 |
| 2 | 本科生 | ISBN 978-7-302-37513-5 | 产品包装设计 | 连放、胡珂 | 中国美术学院 | 清华大学出版社 | 单本 | 1 |
| 3 | 本科生 | ISBN 978-7-112-16645-9 | 产品系统设计 | 王昀 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 4 | 本科生 | ISBN 978-7-112-16769-2 | 人机工程与创新 | 武奕陈 | 中国美术学院 | 中国建筑工业出版社 | 单本 | 1 |
| 5 | 本科生 | ISBN 978-7-5503-1916-5 | 字体与版式设计 | 方舒弘 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 6 | 本科生 | ISBN 978-7-5503-1320-0 | 城市住区 | 卓旻 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 7 | 本科生 | ISBN 978-7-5314-7552-1 | 图形设计 | 郑朝 | 中国美术学院 | 辽宁美术出版社 | 单本 | 1 |
| 8 | 本科生 | ISBN 978-7-5322-9950-8 | 企业形象设计（升级版） | 马旭东 | 中国美术学院 | 上海人民美术出版社 | 单本 | 1 |
| 9 | 本科生 | ISBN 978-7-5322-8355-2 | 摄像与影像制作 | 刘智海 | 中国美术学院 | 上海人民美术出版社 | 单本 | 1 |
| 10 | 本科生 | ISBN 978-7-5514-1632-0 | 摄影实验教程 | 矫健 | 中国美术学院 | 浙江摄影出版社 | 单本 | 1 |
| 11 | 本科生 | ISBN 978-7-5322-8123-7 | 视听语言 | 周佳鹂 | 中国美术学院 | 上海人民美术出版社 | 单本 | 1 |
| 12 | 本科生 | ISBN978-7-313-10760-2/J | 艺术考察与采风 | 李梅 | 中国美术学院 | 上海交通大学出版社 | 单本 | 1 |
| 13 | 本科生研究生 | ISBN 978-7-5503-1748-2 | 意笔人物画 | 吴山明  | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 14 | 本科生研究生 | ISBN 978-7-5503-1750-5 | 意笔花鸟画 | 叶尚青 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 15 | 本科生研究生 | ISBN 978-7-5503-1749-9 | 工笔人物画 | 李子候 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 16 | 本科生研究生 | ISBN 978-7-5503-1751-2 | 传统山水画 | 张捷 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 17 | 本科生研究生 | ISBN 978-7-81019-812-7 | 中国美术史 | 洪再新 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 18 | 本科生 | ISBN 978-7-112-17555-0 | 西方城市发展史 | 卓旻 | 中国美术学院 | 中国建筑工业出版社 | 单本 | 1 |
| 19 | 本科生研究生 | ISBN978-7-5503-1847-2 | 中国画人物线描 | 王赞、潘汶讯 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 20 | 本科生研究生 | ISBN978-7-5503-1837-3 978-7-5503-1838-0 978-7-5503-2225-7 978-7-5503-2226-4 978-7-5503-1315-6978-7-5503-1617-1 | 名师课徒稿（潘天寿、陆俨少、顾坤伯/孔仲起） | 潘天寿纪念馆主编/沈明权主编/曾宓、傅新生主编/张捷 孔贻奋主编 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 全册 | 6 |
| 21 | 本科生 | ISBN978-7-5503-0605-9 | 可佩带雕塑 | 汪正虹  | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 22 | 本科生 | ISBN978-7-5503-1362-0 | 油画本体语言 | 檀梓栋 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 23 | 本科生 | ISBN978-7-5503-1731-4 | 艺术品鉴赏与收藏 | 何鸿 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 24 | 本科生 | ISBN978-7-5503-1732-1 | 写实素描教程 | 邬大勇 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 25 | 本科生 | ISBN978-7-5503-2037-6 | 建筑空间速写教程 | 陈威 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 26 | 本科生 | ISBN978-7-5503-1361-3 | 色彩 | 刘晓东、 周晓帆  | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 27 | 本科生 | ISBN978-7-5503-1872-4 | 中国画花鸟白描 | 尉晓榕 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |
| 28 | 研究生 | ISBN978-7-5503-2167-0978-7-5503-2160-1978-7-5503-1715-4978-7-5503-2423-7 | 国美金课 | 张捷/白砥/邬大勇/毕学锋、王雪青、胡珂 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 全册 | 4 |
| 29 | 本科生 | ISBN978-7-5503-1953-0978-7-5503-1954-7978-7-5503-1955-4978-7-5503-1952-3 | 平面港 | 成朝晖 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 全册 | 4 |
| 30 | 本科生 | ISBN978-7-5503-1962-2 | “上山下乡”十学案 | 许江 | 中国美术学院 | 中国美术学院出版社 | 单本 | 1 |